

VETRINA

DI LUCIANO CABBIA



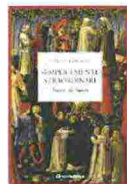
MASSIMO RESCHIGLIAN
UN MONDO A COLORI
LA STORIA DI MARIANNA
 EDIZIONI PORZIUNCOLA, ASSISI (PG) 2019, PP. 160

Una storia di santità ordinaria, che vale la pena di raccontare, e non tanto per edificazione, quanto per donare un raggio di luce al cuore di tante persone che si sentono smarrite in un mondo senza senso; una storia che può arrivare al cuore di tanti giovani. Una specie di lettera d'amore scritta da una loro coetanea, che ha trovato nell'Amore la risposta alle domande più profonde, ai desideri più grandi, ai dubbi, alle amarezze che inquietano tanti giovani. Marianna Boccolini è una giovane che nel 2010, a 18 anni di età, perde la vita in un incidente stradale. Leggendo i suoi scritti e ascoltando le testimonianze di chi l'ha conosciuta, si entra in contatto con una ragazza innamorata di tutto ciò che è autentico, bello e, soprattutto, vero. Parole di fede e di speranza per tutti coloro che cercano il sentiero di una vita piena.



LUDMILA GRYGIEL,
STANISLAW GRIGYEL (A CURA)
SPOSI E SANTI
DIECI PROFILI
DI SANTITÀ CONIUGALE
 EDIZIONI CANTAGALLI, SIENA 2012, PP. 224

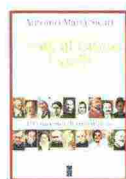
Il libro traccia il profilo umano e spirituale di alcuni sposi che hanno compiuto insieme, come coppia, un cammino di santità: Raïssa e Jacques Maritain; Luigi e Maria Beltrame Quattrocchi; Gianna Beretta Molla e Pietro Molla; Franz e Franziska Jägerstätter; Wiktoria e Józef Ulma; Giovanni Gheddo e Rosetta Franz; Louis Martin e Maria-Zélie Guérin; Giovanni Yu Jung-Cheol e Lutgarda YiSun-I, Maria Santissima e San Giuseppe di Nazaret. L'esempio di coppie sante può aiutare nel percorso, affascinante e arduo, della vita a due. Il partner che si ha accanto richiama allo scopo ultimo per cui si vive, diventando contestualmente la propria strada per la santità. Anche le ferite profonde nella vita familiare possono costituire la circostanza attraverso la quale Dio si rivela. Un libro prezioso e utile per vivere una vera spiritualità familiare.



GIANLUCA GIORGIO
SEMPLICEMENTE
STRAORDINARI
STORIE DI SANTI
 TAU EDITRICE, TODI (PG) 2018, PP. 110

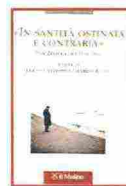
Semplicemente straordinari raccoglie le biografie di 45 tra Santi e Beati che hanno attraversato il corso dei secoli. Il libro offre una panoramica ampia e variegata delle diverse forme di santità alle quali l'essere uma-

no viene chiamato. Non si tratta di semplici agiografie, ma di modelli concreti di vita cristiana che possono – in qualche modo – aiutare a capire quanto la santità sia allo stesso tempo semplice e straordinaria.



ANTONIO MARIA SICARI
COME MUOIONO I SANTI
 EDIZIONI ARES, MILANO 2016, PP. 224

Un'antica intuizione cristiana dice che «quando muore un santo è la morte che muore». L'Autore presenta una galleria di santi "fotografati" negli ultimi istanti della loro vita. Per tutti loro la morte – pur nella sua ineludibile drammaticità – è la tenerezza di un abbraccio, l'incontro con l'Amato lungamente inseguito. Si conosce così la morte del mistico, del martire, dell'anziano logorato dagli anni come del giovane che ha imparato il segreto dell'amore nel giro di una vita breve ma irripetibilmente intensa. Da questi "ritratti" l'Autore aiuta a riscoprire la vita come un viaggio verso una felicità più grande. I santi, persone normali, illuminate da un incontro totalizzante, incoraggiano a vivere intensamente il quotidiano, nella tensione e nel desiderio di un compimento eterno.



ENRICO GALAVOTTI,
FEDERICO RUOZZI (A CURA)
«IN SANTITÀ OSTINATA
E CONTRARIA»
DON ZENO E I «MATTEI DI DIO»
 SOCIETÀ EDITRICE IL MULINO, BOLOGNA 2018, PP. 200

Nell'Introduzione lo storico Alberto Melloni così caratterizza il contenuto del libro: «C'è una espressione della spiritualità russa che indica i "folli di Dio": lo jurodivyj è il portatore di una sapienza che può abitare solo nella "stoltezza", che suscita inquietudine e allarme. Il fenomeno dei "folli di Dio" non ha molti emuli nella tradizione occidentale, costruita attorno a paradigmi di santità molto diversi. Il volume raccoglie alcune di queste figure italiane di "folli di Dio", che, conquistati dal Vangelo, hanno imboccato una via di autoriforma».



MARIA LUANA TAGARELLI,
SUOR CRISTINA ALFANO
L'ETERNITÀ È ORA
LUANA.
LA VITA — GLI SCRITTI — LA VOCE
 RUBBETTINO EDITORE, SOVERIA MANNELLI (CZ) 2019, PP. 230

Maria Luana è una ragazza normale con tanti sogni e progetti, come tante ragazze della sua età. Si è appena laureata in psicologia e ha una voce meravigliosa. All'età di ventuno anni entra a far parte della grande famiglia *Frammenti di Luce*, nel coro. Esegue

VETRINA

numerosi concerti in Italia, incide cd e dvd come solista. Poi Luana scopre di avere un tumore che la porterà in pochi anni alla morte; un male che segnerà l'ultima parte della sua vita di donna e di credente. Il libro racconta la sua storia, storia di una ragazza che tra una terapia, una chemio, interventi chirurgici e quasi cento concerti in tutta Italia, ha lottato ma ha anche consegnato la sua vita a Dio. Completano il volume i suoi quaderni, le sue meditazioni, scritte durante gli Esercizi spirituali.



UGO SARTORIO
SANTITÀ PER TUTTI
 UNA LETTURA DELL'ESORTAZIONE
 APOSTOLICA GAUDETE ET EXSULTATE
 ANCORA EDITRICE, MILANO 2019, PP. 136

«Santità per tutti» non significa santità in svendita a poco prezzo; significa piuttosto che su ogni persona Dio ha un progetto di felicità che è possibile realizzare mettendo a frutto il dono di grazia e camminando al ritmo del santo popolo fedele di Dio. L'esortazione apostolica "Gaudete et exsultate" ribadisce spesso questa convinzione, mostrando una santità non complicata, non elitaria, non disumanizzante, ma alla portata di tutti, realizzabile nonostante le cadute, le molte zone grigie dell'esistenza che spesso rimangono tali; per cui, più che esenzione dal peccato, la vera santità è tensione verso il bene con la totalità del proprio essere, così come se ne è capaci.



LODOVICA MARIA ZANET
LA SANTITÀ DIMOSTRABILE
 ANTROPOLOGIA E PRASSI
 DELLA CANONIZZAZIONE
 EDB - EDIZIONI DEHONIANE BOLOGNA 2016, PP. 240

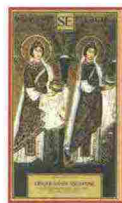
Con Filippo Neri, informato del sopraggiungere di un vescovo che lo stimava molto, si fece trovare intento ai giochi di altalena. Teresa d'Avila elencava i propri grandi peccati a chi la definiva una mistica. Don Bosco pagò la popolarità tra i suoi giovani con l'essere osteggiato da avversari potenti e considerato pazzo dai suoi stessi amici... Chi sia un santo se lo chiedono in tanti, anche nelle stanze dei palazzi vaticani, alla Congregazione preposta a valutare i "candidati". Come funzionano i processi di beatificazione e di canonizzazione? Il libro si propone di illustrare gli elementi strutturali della santità "dimostrabile", sfatando alcuni falsi miti e facilitando la riflessione su aspetti che possono creativamente interpellare la vita di ciascuno.



TIKHON SHEVKUNOV
SANTI DI TUTTI I GIORNI
 RUBBETTINO EDITORE, SOVERIA MANNELLI (CZ) 2015, PP. 506

Dalle pagine di questo volume emerge un mondo di non comune bellezza. In questa rassegna l'Autore (Archiman-

drita di uno dei monasteri più antichi e prestigiosi di Mosca), conduce il Lettore in un viaggio alla ricerca del Dio nascosto, lontano eppure vicinissimo, che continuamente irrompe con discrezione nella vita quotidiana con piccole o grandi "coincidenze", che in realtà sono delle autentiche "rivelazioni". Per chi non crede si tratta di una proficua occasione per porsi domande forse lasciate a lungo nel cassetto; per chi già vive un vita di fede, si tratta di una fresca boccata d'aria sul proprio modo di essere cristiani, una ventata di cristianesimo vissuto senza troppe sovrastrutture o schemi preconfezionati. Un libro a più livelli di lettura: romanzo di formazione, saggio di antropologia e di psicologia, trattato di agiografia contemporanea, potente affresco storico-sociologico sulla sorprendente rinascita della fede nella grande nazione russa, che è chiamata ad avere ancora una parte fondamentale nella storia della Chiesa e del mondo. Libro di grande successo editoriale, tradotto in molti Paesi, è già considerato un "classico" della spiritualità, in grado di parlare non solo ai cristiani di ogni confessione ma anche alle persone che non credono.



LAURA FRANCO (A CURA)
CINQUE SANTE BIZANTINE
 STORIE DI CORTIGIANE, TRAVESTITTE,
 EREMITE, IMPERATRICI
 CASA EDITRICE SE, MILANO 2017, PP. 156

Nel Medioevo le Vite dei santi erano raccontate e continuamente rielaborate, arricchite ogni volta di dettagli nuovi e diversi. Alcune leggende agiografiche hanno avuto una grande diffusione, paragonabile a quella che oggi hanno i romanzi, o certe biografie romanzate. I cinque testi tradotti in questo volume sono molto diversi tra loro e appartengono a epoche differenti; li accomuna il fatto che le protagoniste sono donne. Proprio in ragione di questa diversità possono offrire un quadro, anche se parziale, della santità femminile nel Medioevo greco, e della varietà di tipologie che la caratterizza. Ecco allora Pelagia, prostituta convertita; Maria ed Eufrosine, entrambe orfane di madre, che compiono la scelta di entrare in un monastero maschile travestendosi, l'una per non separarsi dal padre, l'altra per evitare il matrimonio; Teoctista, presa prigioniera dagli Arabi e sfuggita in modo rocambolesco, diviene eremita su un'isola deserta; l'imperatrice Teodora, l'unico personaggio realmente esistito, che riabilita il culto delle icone proibito dagli imperatori iconoclasti.



ANGELO AMATO
I SANI E LA MADRE DI DIO
 LIBRERIA EDITRICE VATICANA,
 CITTÀ DEL VATICANO 2018, PP. 410

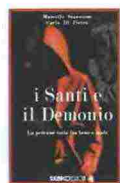
È grande la costellazione dei "santi mariani", presenti in oriente e in occidente e appartenenti a tutte le nazioni, a tutte le epoche e ceti sociali. Essi hanno come nota distintiva una spiritualità che vede

nella Beata Vergine Maria non solo un modello di perfezione cristiana, ma soprattutto una presenza e un aiuto efficace per vivere in pienezza la vocazione battesimale. A questo vasto arcipelago mariano appartengono, ad esempio, sant'Agostino, san Massimo il Confessore, san Bernardo di Chiaravalle, san Francesco d'Assisi, san Domenico di Guzmán, santa Brigida di Svevia, san Luigi Grignon de Montfort, sant'Alfonso Maria de' Liguori, san Giovanni Bosco, santa Bernadette Soubirous, san Massimiliano Maria Kolbe, san Pio da Pietrelcina, santa Teresa di Calcutta, san Gabriele Brochero, i santi Pastorelli di Fatima. A questa lista, del tutto indicativa, occorre aggiungere i numerosi fondatori e fondatrici di Ordini e Congregazioni religiose, che fanno della spiritualità mariana la loro carta d'identità carismatica e apostolica.



MARIO SCUDRI
PAZZE PER DIO
PROFILO STORICO-SPIRITUALE
DI 40 SANTE
EDITRICE ELLEDICI, TORINO 2018, PP. 432

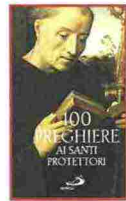
La Bibbia e la storia del cristianesimo sono ricchi di profili di donne che con il loro amore, la loro sensibilità e il loro coraggio sono state grandi testimoni di fede. Il libro propone 40 ritratti di sante le cui vite hanno lasciato tracce luminose di spiritualità. In una società postmoderna (e postcristiana), nella generale indifferenza religiosa, si avverte un acuto bisogno di modelli ai quali guardare, di testimoni credibili da seguire. Le 40 sante presentate nel libro sono donne "innamorate pazze" di Dio, come scrive l'Autore: sono mogli e madri di famiglia, suore, principesse e regine, giovani e ragazze martiri... ma tutte simili nella "pazzia" per Dio. Donne che hanno saputo vivere, con coraggio, una santità "dinamica" vissuta in contesti esistenziali spesso molto difficili, una santità talvolta intrigante, sempre originale e personale. Un invito, nemmeno tanto tacito, ad avere almeno un po' della loro "pazzia per Dio".



MARCELLO STANZONE
CARLO DI PIETRO
I SANTI E IL DEMONIO
LA PERENNE LOTTA
CONTRO IL MALE
SUGARCO EDIZIONI, MILANO 2012, PP. 224

Satana, angelo decaduto, tenta ogni essere umano durante l'arco di tutta la vita. Nessuno è esentato dagli assalti diabolici, non lo fu nemmeno il Signore Gesù. Come narrano i Vangeli, dopo il battesimo, Gesù trascorse 40 giorni di preghiera e digiuno nel deserto e fu tentato dal diavolo. Gli Autori del volume presentano, come in una galleria di quadri vividi, le figure di santi di ogni tempo e di ogni estrazione, che si sono segnalati particolarmente nella lotta contro il maligno, il cui accanimento si rivolge particolarmente contro coloro che più sono impegnati nell'esercizio della virtù e nel raggiungimento della perfezione cristiana, i santi appunto. «È meraviglioso constatare co-

me nella vita dei santi, insieme alla sfacciata irruenza dell'angelo tenebroso, Dio in molti casi abbia fatto intervenire in maniera prodigiosa l'opera angelica. I santi ce ne hanno lasciato testimonianze stupende» (Dalla Prefazione).



LUCA CRIPPA
100 PREGHIERE
AI SANTI PROTETTORI
EDIZIONI SAN PAOLO,
CINISELLO BALSAMO (MI) 2018, PP. 176

Le domande intorno alla preghiera si moltiplicano e spesso la mente è confusa e smarrita, il cuore arrendevole e distratto. Ecco allora venire in soccorso la prossimità e la vicinanza dei Santi: uomini e donne che hanno amato il Signore e il suo Vangelo, l'umanità in tutte le sue "declinazioni", e hanno amato profondamente la vita. Questo libro è pensato per insegnare ai Lettori come pregare e chiedere l'intercessione dei Santi, nostri amici e protettori.



THOMAS MERTON
VITA E SANTITÀ
EDIZIONI LINDAU, TORINO 2017, PP. 144

Per Thomas Merton la santità non va ricercata nell'isolamento o in complicate pratiche ascetiche, al contrario, è nelle azioni di ogni giorno, compiendo il proprio dovere quotidiano, che il cristiano intesse la sua trama con Dio. Vita feriale e santità vanno insieme. Il lavoro, la propria professione vissuta come vocazione, per ciascuno è già la personale via di santità, ma non in maniera solipsistica, bensì comunitaria. Lo sforzo di volontà soggettivo è lodevole ma non sufficiente, occorre sempre integrare il proprio impegno con quello delle altre persone con le quali si vive e lavora. Il nostro tempo non ha bisogno di gente soltanto "devota", attenta più ad evitare il male che a costruire qualcosa di positivo. Non è sufficiente essere rispettabili esteriormente; la santità non consiste nell'essere meno umani, ma "più" umani, con una maggiore capacità di "interesse" per gli altri, di empatia, di comprensione, e anche di apprezzamento e gioia per le cose belle della vita.



MARIA LUISA EGUEZ
SANTITÀ AL FEMMINILE
DONNE DETERMinate E FORTI
PAOLINE EDITORIALE LIBRI, MILANO 2013, PP. 224

Questo libro è nato dalla richiesta di una bambina alla sua mamma che desiderava conoscere la storia di donne «innamorate di Gesù». Nascono così queste brevi storie vere di sante, ritratti di donne determinate e forti, raccolte in ordine alfabetico. Il libro può essere utile per far conoscere la diversità dei carismi che il Signore ha suscitato lungo la storia, indicare una via inedita, il luogo di un appuntamento in grado di indirizzare o cambiare la vita.